

MITTWOCH 25.03.

Panel 8: Stadt, Land, Fluss

- 09:00 – 09:40 Uhr Raphael Thun (Darmstadt): Reisen zwischen Erlebnis und Imagination. Mobilitätsnarrative und Mobilitäten in der griechischsprachigen Literatur des 2. Jahrhunderts n. Chr.
- 09:40 – 10:20 Uhr Sophie Kröner (Trier): Die Raumwahrnehmung in den antiken Periplus
- 10:20 – 11:00 Uhr Keblowsky, Eva-Katharina (Köln): Räume des Übergangs. Liminale Zonen der Inklusion und Exklusion im archaischen Griechenland
- 11:00 – 11:30 Uhr Kaffeepause

Panel 9: Von Gelehrten und Ihren Spöttern

- 11:30 – 12:10 Uhr Lars Liemer (Rostock): Die Leiden des Leins. Zum Enkomion einer todbringenden Pflanze beim Älteren Plinius
- 12:10 – 12:50 Uhr Giovanni Tagliatela (Heidelberg): Ironie und Philosophenspott zwischen Kallimachos und Timon von Phleius. Intertextuelle und philosophische Verflechtungen in den Iambi und in den Siloi
- 12:50 – 14:00 Uhr Mittag

Panel 10: (Auto-) Biographisches

- 14:00 – 14:40 Uhr Annette Hillgruber (Bamberg): Making Cicero great again. Zur Funktionalisierung von Invektive und Vergleichen in Ciceros post reditum-Reden (57/6 v. Chr.)
- 14:40 – 15:20 Uhr Susanna Scagliotti (Zürich): Biography beyond Biography. A Redefinition of the Role of βίος in Graeco-Roman Epigraphy, Literature and Historiography

Panel 11: Katabasis

- 15:20 – 16:00 Hendrik William Stanway (Innsbruck): Authentischer Bericht oder literarische Gestaltung? Herodots Erzählung der Perserzüge nach Griechenland
- 16:00 – 16:30 Uhr Abschluss-Diskussion



Darmstädter Diskussionen

12. Interdisziplinäres
Doktorandenkolloquium zu
antiken Kulturen

23. – 25. März 2026

TU Darmstadt / S3 12 R11 (Schloss, De-la-Fosse-Bau)



 Sparkasse
Darmstadt und Dieburg



MONTAG 23.03.

09:00 – 09:30 Uhr Begrüßung

Panel 1: Die Säulen der Erde

09:30 – 10:10 Uhr Lucas Luigi Latze (Bochum): Gemeinsam gebaut – Getrennt untersucht? Tempel und Altar im hellenistischen Italien

10:10 – 10:50 Uhr Lukas Reimann (Trier): De dorico genere. Typologie, Chronologie und Kulturgeschichte dorischer und dorisierender Kapitelle in der antiken Architektur der italienischen Halbinsel

10:50 – 11:20 Uhr Kaffeepause

11:20 – 12:00 Uhr Thorben Langer (Göttingen): Die Bedeutung von Virtualität bei der Rekonstruktion archäologischer Stätten. Das Hippodrom von Konstantinopel als Fallbeispiel

12:00 – 13:20 Uhr Mittagessen

Panel 2: Gott, Göttin, Heroine

13:20 – 14:00 Uhr Tatiana Carletti (Kiel): Die knidische Aphrodite auf Instagram. Bedeutungskonstitution antiker Bildwerke in digitalem Raum.

14:00 – 14:40 Uhr Amelie Lutz (München): Andromeda. Die visuelle Charakterisierung einer gefesselten Heroine zwischen Exotismus und Agalmatophilie

14:40 – 15:00 Uhr Kaffeepause

15:00 – 15:40 Uhr Sai Can Kutsal (Mainz): Eine regionale Studie über die Christianisierung Kretas. Insularität und religiöser Wandel

18:15 Uhr Grußworte der Fachgebietsleitungen
Prof. Dr. Susanne Fröhlich, Alte Geschichte
Prof. Dr.-Ing. Clemens Brünenberg, Digitale Bauforschung und Archäologiewissenschaften

Eröffnungsvortrag: Corinna Reinhardt (Zürich): Niken in Sets: Annäherung an eine Re-Kontextualisierung hellenistischer Terrakotten aus Myrina (Online-Anmeldung erforderlich)

Empfang



DIENSTAG 24.03.

Panel 3: Weibliche (Ohn-)Macht

09:00 – 09:40 Uhr Lisa Behringer (Eichstätt-Ingolstadt): Zwischen Ideal und Transgression. Frauenmacht im römischen Prinzipat

09:40 – 10:20 Uhr Elisabeth Scharkin (Tübingen): Cassandra zwischen Tragödie und Epik. Prophetie und Ohnmacht in römischer Literatur

10:20 – 11:00 Uhr Leda-Sophie Moors (Regensburg): Nur abgrenzendes Aussehen? Soziale Marginalisierung am Beispiel von Horaz' Canidia und der Priesterschaft der Dea Syria

11:00 – 11:30 Uhr Kaffeepause

Panel 4: Raum für Familie

11:30 – 12:10 Uhr Anna Wolschendorf (Darmstadt): Mutter-Sohn-Beziehungen in der römischen Republik

12:10 – 12:50 Uhr Viktoria Zehentner (Graz): Kinder der Provinzen. Räume und Räumlichkeiten der Kindheit in Rätien, Noricum und Pannonien

12:50 – 14:00 Uhr Mittagessen

Panel 5: Numismatik

14:00 – 14:40 Uhr Matthias Kalisch (Tübingen): Mehr als Geld im Grab. Die rituelle Bedeutung von Münzen am Beispiel des Gräberfeldes an der Sechtemer Straße in Köln.

14:40 – 15:20 Uhr Max Resch (Wien): Untersuchungen zur frühkaiserzeitliche Geldversorgung, Besoldung und monetären Praxis am Beispiel der Fundmünzen von Kalkriese

15:20 – 15:50 Uhr Kaffeepause

Panel 6: Krieg und Frieden

15:50 – 16:30 Uhr Max Adam (Mainz): Gnade im Krieg. Submissio-Darstellungen im Kontext römischer Sieghaftigkeit

16:30 – 17:10 Uhr Lucia Lakatosova (Freiburg): Zum Scheitern verurteilt? Die (Re-)Konstruktion von Aufständen der Späten Römischen Republik

Panel 7: Ägypten

16:45 – 17:20 Uhr Simon Schall (Freiburg): Verwobene Märkte? Handeltreiben mit Getreide und Wein im ptolemäischen Ägypten

17:20 – 17:55 Uhr Emmanuel Walz (Freiburg): Chronopolitik im Ptolemäischen Imperium. Zu Zeitvorstellungen und -praktiken im hellenistischen Ägypten

18:30 Uhr Gemeinsames Abendessen